# ARGUMENTO

DE

# Guillermo Tell

MELODRAMA TRÁGICO EN 4 ACTOS

DE

## JOAQUIN ROSSINI

# REPARTO

GUILLERMO TELL.
ARNALDO, novio de Matilde.
GUALTIERO FARST.
MELCHTAL, padre de Arnaldo.
JEMMY, hijo de Guillermo.
EDUVIGIS, mujer de Guillermo.
UN PESCADOR.
LENTOLDO.
GESSLER, gobernador.
MATILDE, princesa de Hasburgo.
RODOLFO, cómplice de Gessler.
Soldados, pastores, cazadores, aldeanos, etc.

La escena en Altorf, cantón de Urí, Suiza.

## ACTO I

Aldea entre los montes.—A la derecha, un torrente.—A la izquierda, sobre una roca, la casa de Guillermo.—Al fondo, los altos montes de Suiza.

———

El pueblo celebra la fiesta de los pastores.

Guillermo Tell, llena el alma de rabia contra los alemanes opresores del país, no puede sufrir que haya quien se alegre, olvidando la común desventura.

El viejo Melchtal debe bendecir en esta fiesta tres jóvenes parejas de enamorados, y Arnaldo, su hijo, se entristece viendo aquellos felices esponsales, y considerando la inmensa distancia que lo separa de su amada Matilde, ligada con vínculos de parentesco á Gessler, el tirano de Suiza.

Duo de Guillermo y Arnaldo, insistiendo aquél en que Arnaldo olvide á Matilde, y se una á él para romper el yugo del odiado Gessler.

Melchtal bendice á los esposos, y los pastores celebran el acto con cantos y bailes.

En este punto se presenta Lentoldo, implorando amparo contra Gessler, á quien ha muerto un soldado que ultrajó á su hija. El pescador, por miedo á Gessler, rehusa pasar al otro lado del lago á Lentoldo. Las voces de los soldados alemanes se acercan pidiendo venganza, y Guillermo salva en un bote á Lentoldo.

Rodolfo llega con los soldados y quiere saber el nombre del salvador de Lentoldo; los pastores se niegan á delatarlo, y los soldados se apoderan del viejo Melchtal y saquean el pueblo.

## ACTO II

Valle profundo.—A lo léjos, la aldea de Bruner.—
A la izquierda, se divisa parte del lago de los Cuatro Cantones.—Anochece.

Coro de cazadores y pastores.—Matilde sóla, espera á Arnaldo, confesándose á sí propia el intenso cariño que le profesa.

Duo de amor entre Matilde y Arnaldo, interrumpido por la llegada de Guillermo y Gualtiero, quienes revelan á Arnaldo que el tirano Gessler fué el asesino de su padre. Arnaldo, unido á Guillermo, jura entonces vengar á su patria y á su padre.

Van llegando los habitantes de los diversos cantones, y juran morir todos por la patria. Gran conjura final.

# ACTO III

Campo abierto

Arnaldo confiesa á Matilde el asesinato de su padre á manos de Gessler. Consideran imposible su amor y se separan tristemente.

Plaza de Altorf.—En el centro un palo con un trofeo, ante el cual todos deben inclinarse.

Los soldados cantan la gloria de Gessler. Guillermo, seguido de su hijo, se niega á posternarse ante el trofeo y es arrestado por orden de Gessler, quien pone como precio de la libertad de ambos, que Guillermo quite con una flecha una manzana fuerte sobre la cabeza de su hijo. Acepta Guillermo, esconde una flecha en su pecho, y con la otra atraviesa la manzana sin tocar á su hijo. Gessler se apercibe de la flecha escondida por Guillermo, y éste le dice que la tenía reservada para Gessler en el caso de que hubiese muerto á su hijo. Furor de Gessler, que manda encadenar á Guillermo.

## ACTO IV

Interior de una habitación rústica

Los suizos participan á Arnaldo la desgracia de Guillermo y juran todos salvarlo.

El lago de los Cuatro Cantones

Guillermo á quien Gessler, llevaba encadenado en un bote, sorprendido por la tempestad, tiene que desatarle para que dirija el bote, y al llegar á unas rocas, salta á tierra. Gessler y sus còmplices logra seguirle, pero Jemmy entre tanto da á su padre el arco y las flechas, y éste traspasa á Gessler de un flechazo.

Coro final cantando á la libertad de la Suiza.

FIN